

**ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РЕГИОНАЛЬНЫЙ НЕФТЕГАЗОВЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

РАССМОТРЕНО:

На заседании методического совета
Протокол № 3 от «12» мая 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ЧПОУ «Региональный
нефтегазовый колледж»
А.К. Курбанмагомедов
Приказ № 6 от «16» мая 2022 г.

**Фонд оценочных средств
для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной
аттестации обучающихся по учебной дисциплине ОГСЭ.05. Русский
язык и культура речи по специальности 40.02.01
Право и организация социального обеспечения
на базе основного общего образования
форма обучения: заочная**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 026223850018B2678342E7AA423F4AD144
Владелец: КУРБАНМАГОМЕДОВ АЛИШЕР КУРБАНМАГОМЕДОВИЧ
Действителен: с 29.10.2024 до 29.01.2026

Махачкала 2022

Фонд оценочных средств по учебной дисциплине ОГСЭ.05 «Русский язык и культура речи» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) среднего профессионального образования (далее - СПО), утвержденной приказом Минобрнауки России от 11.05.2014г № 508 (с изменениями от 13.07.2021).

Квалификация – юрист.

Организация-разработчик: ЧПОУ «Региональный нефтегазовый колледж»

Оглавление

1. Пояснительная записка
2. Описание перечня оценочных средств и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования
3. Оценочные средства характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения основной образовательной программы
4. Описание шкал оценивания компетенций на различных этапах их формирования
5. Описание процедуры оценивания знаний и умений, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Пояснительная записка

Оценочные материалы разработаны в форме фонда оценочных средств в соответствии с пунктом 9 статьи 2 Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 7 Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 №762 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) предназначены для оценки уровня освоения компетенций на различных этапах их формирования при изучении учебной дисциплины ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- языковые нормы современного русского литературного языка;
- основные разделы лексики и фразеологии;
- основные фонетические, словообразовательные нормы;
- основные правила орфографии (разных частей речи);
- основные принципы русской пунктуации, виды синтаксической связи;
- основные понятия культуры речи;
- характеристики функциональных стилей речи;
- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- грамотно писать и говорить;
- строить свою речь в соответствии с языковыми нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка;
- отличать книжную речь от разговорной, различать функциональные стили речи, находить их отличительные признаки, делать стилистический анализ текста, создавать тексты различных стилей речи в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов;
- правильно строить монологические тексты на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;
- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализиро-

вать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

- определять род и жанр произведения;

- сопоставлять литературные произведения;

- выявлять авторскую позицию;

- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы

Формируемые компетенции при изучении учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях постоянного изменения правовой базы.

ОК 12. Проявлять нетерпимость к коррупционному поведению.

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
Раздел 1. Нормативный аспект русского языка и культуры речи			
1	Тема 1.1. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 12	Практические задания, тестовые задания, устный опрос
2	Тема 1.2 Речевое взаимодействие. Язык и речь	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 12	Практические задания, тестовые задания, устный опрос
Раздел 2. Коммуникативный аспект русского языка и культуры речи			
3	Тема 2.1 Коммуникативный аспект культуры речи	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 12	Практические задания, тестовые задания, устный опрос
4	Тема 2.2. Богатство языка. Выразительность речи.	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 12	Практические задания, тестовые задания, устный опрос
5	Тема 2.3. Функциональные стили современного русского языка	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 12	Практические задания, тестовые задания, устный опрос
6	Тема 2.4. Официально-деловой стиль современного русского языка	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 12	Практические задания, тестовые задания, устный опрос
Раздел 3. Этический аспект культуры речи			
7	Тема 3.1. Общение и коммуникация	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 12	Практические задания, тестовые задания, устный опрос
8	Тема 3.2. Культура устной и письменной речи. Этика общения и речевой этикет	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 12	Практические задания, тестовые задания, устный опрос
9	Тема 3.3. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 12	Практические задания, тестовые задания, устный опрос
Раздел 4. Основы публичного выступления			
10	Тема 4.1. Ораторская речь системе функциональных стилей литературного языка	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 12	Практические задания, тестовые задания, устный опрос
11	Тема 4.2. Способы словесного оформления публичного выступления	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8;	Практические задания, тестовые задания, устный опрос

	ния.	ОК 9; ОК 12	вые задания, устный опрос
12	Тема 4.3. Логические и психологические приемы полемики	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 12	Практические задания, тестовые задания, устный опрос

2. Описание перечня оценочных средств и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	2	3	4
1	Устный опрос	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимся.	Вопросы по темам, разделам дисциплины
2	Практические задания	Средство проверки умений применять полученные знания для решения практических задач по теме или разделу учебного материала	Комплект практических заданий по вариантам
3	Тестовые задания	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий

3. Описание шкал оценочных средств и критерия оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Критерии оценки дифференцированного зачета:

Оценка **«отлично»** выставляется обучающемуся, если: он обнаруживает обнаружившему высокий, продвинутый уровень сформированности компетенций, если он глубоко и прочно усвоил программный материал курса, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами и вопросами, причем не затрудняется с ответами при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

Оценка **«хорошо»** выставляется обучающемуся, если: он обнаруживает повышенный уровень сформированности компетенций, твердо знает материал курса, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения

ния при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если: он обнаруживает пороговый уровень сформированности компетенций, имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических задач;

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если: он обнаруживает недостаточное освоения порогового уровня сформированности компетенций, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.

Оценка не выставляется обучающемуся, если он не явился на экзамен, отказался от его сдачи, не знает программный материал, не может решить практические задачи.

Критерии оценки практических заданий

Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он свободно справляется с практическими заданиями, причем не затрудняется с ответом, правильно обосновывает принятое нестандартное решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических заданий.

Оценка «хорошо» ставится обучающемуся, если он правильно применяет теоретические положения при решении практических заданий, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения, а также имеет достаточно полное представление о значимости знаний, умений по дисциплине.

Оценка «удовлетворительно» ставится обучающемуся, если он допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает сложности при выполнении практических заданий и затрудняется связать теорию вопроса с практикой.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает серьезные ошибки, не имеет представлений по методике выполнения практических заданий. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по данной дисциплине.

Критерии оценки тестовых заданий:

Для оценки результатов тестирования предусмотрена следующая система оценивания учебных достижений студентов: за каждый правильный ответ ставится 1 балл, за неправильный ответ – 0 баллов.

«отлично» - от 85% до 100% правильных ответов

«хорошо» - от 70 % до 84% правильных ответов

«удовлетворительно» - от 51% до 69% правильных ответов

«неудовлетворительно» - менее 50 % правильных ответов

Критерии оценки устного опроса

Оценка «зачтено» выставляется, если обучающийся исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно излагает материал по вопросам, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с решением практических задач и способен обосновать принятые решения, не допускает существенных неточностей при ответах

Оценка «незачтено» выставляется, если обучающийся не раскрыл основное содержание материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями и ошибками отвечает на вопросы.

Критерии и шкала оценивания уровней освоения компетенций

Шкала оценивания	Уровень освоения компетенции	Результат освоения компетенции
отлично	высокий	студент, овладел элементами компетенции «знать», «уметь» и «владеть», проявил всесторонние и глубокие знания программного материала по дисциплине, освоил основную и дополнительную литературу, обнаружил творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании усвоенных знаний.
хорошо	продвинутый	студент овладел элементами компетенции «знать» и «уметь», проявил полное знание программного материала по дисциплине, освоил основную рекомендованную литературу, обнаружил стабильный характер знаний и умений и проявил способности к их самостоятельному применению и обновлению в ходе последующего обучения и практической деятельности.
удовлетворительно	базовый	студент овладел элементами компетенции «знать», проявил знания основного программного материала по дисциплине в объеме, необходимом для последующего обучения и предстоящей практической деятельности, изучил основную рекомендованную литературу, допустил неточности в ответе на экзамене, но в основном обладает необходимыми знаниями для их устранения при корректировке со стороны экзаменатора.
неудовлетворительно	компетенции не сформированы	студент не овладел ни одним из элементов компетенции, обнаружил существенные пробелы в знании основного программного материала по дисциплине, допустил принципиальные ошибки при применении теоретических знаний, которые не позволяют ему продолжить обучение или приступить к практике.

		ской деятельности без дополнительной подготовки по данной дисциплине.
--	--	---

4. Оценочные материалы для оценивания знаний и умений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной образовательной программы

Устный опрос

1. Типичные орфоэпические трудности на современном этапе развития языка
2. Проблемы словесного ударения в русском языке
3. Правила использования числительных в нашей речи
4. Основные проблемы при использовании существительных
5. Предупреждение ошибок при использовании прилагательных
6. Предупреждение ошибок при использовании местоимений
7. Типичные трудности при использовании глаголов
8. Правильное использование причастных оборотов
9. Правильное использование деепричастных оборотов
10. Пути предупреждения типичных лексических ошибок
11. Виды нормативных словарей
12. Культура виртуального общения
13. Что такое культура речи?
14. Что такое правильность речи?
15. Что такое речевое мастерство?
16. Что же такое нормы литературного языка?
17. Какие правила отражают:
 - орфоэпические нормы?
 - лексические нормы?
 - словообразовательные нормы?
 - морфологические нормы?
 - синтаксические?
 - орфографические?
 - пунктуационные?
18. Какова роль культуры речи в профессиональной деятельности специалиста?

Тестовые задания №1

«Фонетика и орфоэпия»

- 1. Какой раздел языкознания изучает звуковую сторону языка?**
 - а) морфология,
 - б) орфография,
 - в) графика,
 - г) фонетика,

д) словообразование.

2. Что такое транскрипция?

- а) перевод слова на русский язык,
- б) орфографическое письмо,
- в) форма передачи звучащей речи графическими средствами,
- г) разбор слова по составу,
- д) морфемный анализ слова.

3. Какие буквы не участвуют в русской транскрипции?

- а) ы, я, ю.
- б) а, о, у,
- в) ч, ж, х,
- г) ц, ф, э,
- д) я, ю, е, ё.

4. На какие группы делятся все звуки?

- а) прописные и строчные;
- б) ударные и безударные,
- в) звонкие и глухие,
- г) мягкие и твердые,
- д) гласные и согласные.

5. На какие группы делятся согласные звуки?

- а) звонкие/глухие, твердые/мягкие,
- б) звонкие/мягкие, глухие/твердые,
- в) ударные и безударные,
- г) звонкие/твердые, глухие/мягкие,
- д) прописные и строчные.

6. На какие группы делятся гласные звуки?

- а) прописные и строчные,
- б) звонкие/мягкие, глухие/твердые,
- в) звонкие/глухие, твердые/мягкие,
- г) звонкие/твердые, глухие/мягкие,
- д) ударные и безударные.

7. Что такое словесное ударение?

- а) выделение одного слога в слове,
- б) минимальная звуковая единица,
- в) акустические свойства звука,
- г) выделение одного слова в предложении,
- д) максимальная звуковая единица.

8. Что изучает орфоэпия?

- а) словарный состав языка,
- б) звуковую сторону языка,
- в) звуки и буквы,
- г) способы образования слов,
- д) части речи и их формы.

9. Укажите верный вариант транскрипции слова яблонька:

- а) ['йаблан'ка],
- б) [яблон'ка],
- в) ['йаблон'ка],
- г) ['йаблонка],
- д) ['йаблонька].

10. Укажите верный вариант переноса слова:

- а) брат-ство, мор-ской, разъ-яс-нить,
- б) судь-ба, класс-ный, чер-вя-чка,
- в) расс-каз, клас-сный, е-дин-ство,
- г) бегс-тво, е-динс-тво, су-дьба,
- д) бра-тство, морс-кой, ра-зъяс-нить

«Морфемика и словообразование»

1 . Морфема – это...:

- а) наименьшая значимая часть слова;
- б) звук;
- в) буква;
- г) слово;
- д) словосочетание

2. Корень – это...:

- а) состав слова
- б) центральный элемент структуры слова
- в) основа слова
- г) логическое ударение
- д) система морфем

3. Раздел языкознания, изучающий систему морфем языка и морфемную структуру слов, называется:

- а) фонетикой
- б) синтаксисом
- в) морфологией
- г) морфемикой
- д) фразеологией

4. Какие слова называются однокоренными?

- а) слова с одним лексическим значением
- б) слова с переносным значением
- в) слова с прямым значением
- г) слова с одинаковым корнем
- д) слова с несколькими лексическими значениями

5. Найдите слово с нулевым окончанием:

- а) книга
- б) умный
- в) стул
- г) вышла

д) сильное

6. Основы бывают:

а) непроизводные и производные

б) прямые и косвенные

в) глухие и звонкие

г) парные и непарные

д) сильные и слабые

7. Определите способ словообразования: лесоруб, снегопад, водоустойчивый:

а) суффиксальный

б) приставочный

в) приставочно-суффиксальный

г) переход одной части речи в другую

д) сложение основ

8. Укажите, какой частью речи является подчёркнутое слово в предложении: Мы вошли в столовую.

а) прилагательное

б) причастие

в) существительное

г) наречие

д) местоимение

9. По какой модели образовано слово подснежник:

а) ? – ?

б) – ? ?

в) ? ^

г) – ?

д) – ? ^ ?

10. Аббревиатурами называются:

а) сложносокращённые слова

б) иноязычные слова

в) устаревшие слова

г) новые слова

д) заимствованные слова

«Синтаксис и пунктуация»

1. Укажите правильное утверждение:

1) Предложение — это соединение слов, в конце которого всегда ставится точка.

2) Каждое предложение имеет грамматическую основу.

3) Грамматическая основа предложения — это сказуемое.

4) Подлежащее не зависит от сказуемого.

2. Найдите пример, который не является словосочетанием.

1) нашёл под кусточком

2) нашёл и собрал

3) собрал корзинку

4) корзину грибов

3. Укажите предложения, в которых ставится тире между подлежащим и сказуемым:

1) Наивысшая вершина Карпат Говерла.

2) Алушка, Ялта, Гурзуф являются наиболее известными курортами.

3) Равнина чудесное пастбище для овец, коров и других животных.

4) В Карпатах много редких растений.

4. Укажите предложения, в которых есть однородные члены (знаки не расставлены):

1) Цветок фиалки поднял поверх травы свою головку с фиолетовым глазом.

2) Весною речки становятся бурными образуют водопады и с шумом несут свои воды в Черное море.

3) Наши мышцы способны выполнять сложные движения и приспособляться к разной работе.

4) Для сохранения здоровья нужно приучать свой организм следить за чистотой кожи.

5. Укажите предложения, в которых после обобщающего слова ставится двоеточие (знаки не расставлены):

1) Трещинки в эмали зубов возникают от разгрызания орехов косточек слив вишен абрикосов.

2) К горному климату хорошо приспособилась черника, брусника и другие ягоды.

3) В Крымских горах можно увидеть разнообразные фантастичные фигуры столбы пирамиды зубцы прибрежных скал.

4) Верили наши предки что существует нечистая сила лесовики домовые русалки.

6. Укажите предложения, в которых есть обращение (знаки не расставлены):

1) Остановись и слушай соловья почувствуй то земля твоя.

2) Позвольте вас бабушка когда-нибудь нарисовать.

3) Не кидай хлеб он святой.

4) Ну вот мы и дома Кузька.

7. Укажите предложения, в которых есть вводные слова (знаки не расставлены):

1) К счастью мне удалось направить лодку к берегу.

2) Когда-то тут росли высокие густые травы.

3) В ближайшее десятилетие возможно будут найдены лекарства от неизлечимых болезней.

4) К моему счастью прибавилось и одно огорчение.

8. Укажите сложные предложения:

1) Подошел человек ближе, разговорился, выменял овцу и пошел.

2) Колосья колют ноги, а бедная девушка жнет и жнет.

3) Цветы мать-и-мачехи немного похожи на цветы одуванчика, но они

намного меньше.

4) На месте бывшей дикой степи выросли города и села, фермы и хуторки.

9. Укажите предложения, в которых правильно расставлены знаки препинания:

1) Ребенок-звездочка рос и воспитывался с детьми Лесоруба, ел и пил с ними за одним столом, играл вместе с ними.

2) Речка вбирает в себя меньшие речки и ручейки которые называются притоками.

3) Насыпали запорожцы на Днепровской круче Вишневецкому высокий холм а душа атамана и дальше по Украине гуляет, песнею из уст кобзарей рождается.

4) Маугли бросал в огонь ветки, чтобы посмотреть, как они вспыхивают.

10. Укажите предложение с прямой речью (знаки не расставлены):

1) Михаил сказал что людей там очень много.

2) Липа говорит человеческим языком Ой не руби меня добрый молодец.

3) Пошел дед к липе попросил выполнить желание.

4) Котик братец помоги говорит Волк.

Тестовые задания №2

1. Что включает в себя нормативный аспект русского языка?
 - а) Грамматика и правила пунктуации
 - б) Фонетика и морфология
 - в) Культурные особенности языка
 - г) Все вышеперечисленное

2. Какие из перечисленных аспектов важны при соблюдении норм речевого этикета?
 - а) Использование формальных выражений
 - б) Уважительное обращение к собеседнику
 - в) Соответствие общепринятым правилам и нормам
 - г) Соблюдение пауз и интонации при общении

3. Какие ошибки в речи можно отнести к нарушению нормативного аспекта языка?
 - а) Неправильное употребление местоимений
 - б) Использование архаизмов
 - в) Пропуск союзов между предложениями
 - г) Все вышеперечисленное

4. Что входит в понятие «культура речи»?
 - а) Грамотность и правильное произношение
 - б) Умение вести диалог

- в) Знание терминологии и умение аргументировать
 - г) Разнообразии лексики и языковые формы
5. Что означает коммуникативный аспект русского языка?
- а) Умение передавать информацию эффективно
 - б) Точное соблюдение языковых норм
 - в) Использование сложных грамматических конструкций
 - г) Все вышеперечисленное
6. Какие основные цели преследует коммуникативный процесс?
- а) Передача информации
 - б) Убеждение и влияние на собеседника
 - в) Установление контакта и взаимопонимание
 - г) Все вышеперечисленное
7. Что является ключевым элементом коммуникативной компетенции?
- а) Знание правил пунктуации
 - б) Умение владеть лексикой
 - в) Способность адаптировать стиль речи под собеседника
 - г) Понимание фонетики и акцентов
8. Какие навыки помогают развивать коммуникативную компетенцию?
- а) Умение активного слушания
 - б) Грамотная и культурная речь
 - в) Умение задавать открытые вопросы
 - г) Все вышеперечисленное
9. Что представляет собой этический аспект культуры речи?
- а) Соблюдение правил и норм этикета в общении
 - б) Уважение и внимание к собеседнику
 - в) Эмоциональная выразительность в общении
 - г) Все вышеперечисленное
10. Какие черты характеризуют негативное этическое поведение в речи?
- а) Негативные эмоции и агрессивное общение
 - б) Пренебрежительное отношение к собеседнику
 - в) Нарушение правил приличия и этикета
 - г) Все вышеперечисленное
11. Какие принципы этики речи важны при общении в образовательной среде?

- а) Уважение к мнению собеседника
 - б) Честность и открытость в общении
 - в) Тактичность и вежливость
 - г) Все вышеперечисленное
12. Почему важно соблюдать этические принципы в общении?
- а) Для установления доверительных отношений
 - б) Для сохранения хорошего имиджа
 - в) Для предотвращения конфликтов
 - г) Все вышеперечисленное
13. Что включает в себя подготовка к публичному выступлению?
- а) Анализ аудитории и целей выступления
 - б) Составление структуры выступления
 - в) Техника и мастерство оратора
 - г) Все вышеперечисленное
14. Что следует учитывать при планировании контента публичного выступления?
- а) Приоритеты и интересы аудитории
 - б) Личный опыт и эмоциональная нагрузка
 - в) Общественное мнение о теме выступления
 - г) Все вышеперечисленное
15. Какие элементы следует использовать для эффективного начала публичного выступления?
- а) Цитаты известных личностей
 - б) Вопросы, задействующие аудиторию
 - в) Истории из личного опыта
 - г) Все вышеперечисленное
16. Какие средства помогают сделать выступление запоминающимся и убедительным?
- а) Использование техники голоса и жестикуляции
 - б) Презентация с использованием визуальных материалов
 - в) Эмоциональная нагрузка и выразительность
 - г) Все вышеперечисленное
17. Какие навыки помогают контролировать стресс и нервозность во время выступления?

- а) Дыхательные упражнения и расслабление
 - б) Подготовка заднего плана выступления
 - в) Уверенность в своих знаниях и компетенциях
 - г) Все вышеперечисленное
18. Что важно помнить при проведении обратной связи после публичного выступления?
- а) Принятие во внимание отзывов аудитории
 - б) Анализ ключевых моментов выступления
 - в) Самооценка успехов и ошибок
 - г) Все вышеперечисленное
19. Каким образом можно поддерживать внимание аудитории во время публичного выступления?
- а) Использовать паузы и изменения интонации
 - б) Включать интерактивные элементы в выступление
 - в) Задавать вопросы и проводить опросы
 - г) Все вышеперечисленное
20. Что важно учитывать при подготовке презентации для публичного выступления?
- а) Соответствие темы и целей выступления
 - б) Чистота и ясность презентации
 - в) Эстетическое оформление слайдов
 - г) Все вышеперечисленное
21. Какие стратегии помогают эффективно донести ключевую мысль в публичном выступлении?
- а) Повторение ключевых идей
 - б) Использование примеров и историй
 - в) Умение проводить анализ и выводы
 - г) Все вышеперечисленное
22. Какие приемы могут помочь убедить аудиторию в том, что ваш аргумент справедлив?
- а) Использование статистических данных и фактов
 - б) Привлечение авторитетных источников
 - в) Использование логических аргументов
 - г) Все вышеперечисленное

23. Какие методы поддерживают динамику и интерес в процессе публичного выступления?
- а) Смена темпа и ритма речи
 - б) Использование риторических приемов
 - в) Взаимодействие с аудиторией
 - г) Все вышеперечисленное
24. Что означает использование "контрольной точки" во время публичного выступления?
- а) Определение ключевого момента в выступлении
 - б) Промежуточная оценка эффективности выступления
 - в) Переход к следующему этапу выступления
 - г) Все вышеперечисленное
25. Почему важно уважать мнение и чувства собеседника при общении?
- а) Для создания доверительных отношений
 - б) Для избежания конфликтов и недоразумений
 - в) Для проявления эмпатии и внимания
 - г) Все вышеперечисленное
26. Какие негативные последствия могут возникнуть при нарушении этических принципов в общении?
- а) Разрушение отношений и доверия
 - б) Повышение конфликтности в общении
 - в) Уменьшение возможности конструктивного диалога
 - г) Все вышеперечисленное
27. Какие стратегии помогают поддерживать положительный этический климат в общении?
- а) Уважительное обращение и вежливость
 - б) Открытость для обратной связи и конструктивной критики
 - в) Проявление терпимости и понимания
 - г) Все вышеперечисленное
28. Каким образом можно разрешать конфликты и разногласия с использованием этических принципов?
- а) Умение выслушивать и понимать аргументы собеседника
 - б) Проявление толерантности и уважения к иным точкам зрения
 - в) Поиск компромиссов и конструктивных решений
 - г) Все вышеперечисленное

29. Какие характеристики являются ключевыми для успешного публичного выступления?
- а) Уверенность и эмоциональная выразительность
 - б) Соответствие выступления целям и аудитории
 - в) Четкая структура и логическое построение
 - г) Все вышеперечисленное
30. Какие методы использования голоса и жестикуляции помогают сделать выступление эффективным?
- а) Изменение тембра и громкости голоса
 - б) Умение использовать паузы и акценты
 - в) Активное использование жестов и мимики
 - г) Все вышеперечисленное
31. Как важно учитывать аудиторию при подготовке к публичному выступлению?
- а) Анализ интересов, потребностей и ожиданий аудитории
 - б) Адаптация стиля и речи к слушателям
 - в) Учёт возможной реакции аудитории
 - г) Все вышеперечисленное
32. Какие параметры следует оценивать при анализе эффективности публичного выступления?
- а) Фактическое воздействие на аудиторию
 - б) Соответствие поставленным целям
 - в) Чёткость и понятность передаваемой информации
 - г) Все вышеперечисленное
33. Как важно соблюдать принципы этики речи в процессе общения с коллегами и партнёрами?
- а) Создание благоприятной атмосферы сотрудничества и взаимопонимания
 - б) Уважение профессиональных и служебных обязанностей
 - в) Соблюдение конфиденциальности и доверительности
 - г) Все вышеперечисленное
34. Какие стратегии помогают очертить границы вежливого общения и избежания конфликтов?
- а) Умение выражать свои мысли ясно и четко
 - б) Проявление уважения к мнению и чувствам собеседника

- в) Разрешение разногласий добросовестным обсуждением
- г) Все вышеперечисленное

35. Какие проактивные шаги можно предпринять для укрепления этических норм в коллективе?

- а) Организация обучающих семинаров и тренингов по этике речи
- б) Создание корпоративного кодекса этики
- в) Систематический мониторинг и обратная связь по вопросам этичности общения
- г) Все вышеперечисленное

36. Какое значение имеет этический аспект в процессе командного взаимодействия?

- а) Снятие напряжённости и улучшение климата в коллективе
- б) Повышение эффективности решения общих задач
- в) Формирование доверия и ответственности
- г) Все вышеперечисленное

Практические задания

1. Установите соответствие между определением и названием:

определение	название
А) речь людей одной местности	1) жаргон
Б) речь социальных и профессиональных групп людей, объединённых общностью занятий, интересов, социального положения и т.п.	2) диалект
В) речь неграмотных людей	3) просторечие

2. Установите соответствия слов нейтральной стилистической окраски и старославянизмов.

Слова нейтральной стилистической окраски

А) щёки	1) ветрило
Б) открыться	2) алкать
В) сильно желать	3) ланиты
Г) война	4) разверзнуться
Д) парус	5) одр
Е) рассвет	6) длань
Ж) ладонь	7) денница
З) постель	8) брань
И) Старославянизмы	

3. Установите соответствия видов общения и основанием классификации.

Основание классификации	Виды общения
А) по числу участников	1) вербально- невербальное
Б) по расположению в пространстве и отношению ко времени	2) официальное-неофициальное
В) по установочной задаче	3) контактное - дистантное
Г) по форме	4) фактическое - нефактическое
Д) по внешним условиям и соблюдению социальных ролей	5) межличностное, групповое и массовое

4. Установите соответствия функциональный стиль речи и цель

А) научный стиль	1) убеждать людей.
Б) официально-деловой стиль	2) передавать знания, обобщать информацию;
В) публицистический стиль	3) обмениваться информацией
Г) разговорный стиль	4) организовывать работу

5. Установите соответствия.

Функциональный жанры стиль речи

А) научный стиль
памфлет, фельетон

1) репортаж,

Б) официально-

2) доклад, реферат. деловой стиль диссертация

В) публицистический

3) автобиография, стиль заявление, протокол,
доверенность

6. Определите, к каким стилям речи относятся приведённые отрывки:

- 1) Гоголь умер! Какую русскую душу не потрясут эти два слова?.. Да, он умер, этот человек, которого мы теперь имеем право, горькое право, данное нам смертью, называть великим. Человек, который своим именем означал эпоху в истории нашей литературы; человек, которым мы гордимся, как одной из слав наших! Он умер, поражённый в самом цвете лет, в разгар сил своих, не окончив начатого дела, подобно благороднейшим из его предшественников.
 - 2) Пушкин родился 6 июня 1799 года в Москве, на Немецкой улице (ныне улица Баумана) в доме И. В. Скворцова, сослуживца отца Пушкина по Московскому военному комиссариату. Сейчас на месте бывшего владения Скворцова стоит здание школы №353 (улица Баумана, 10), построенной к столетию со дня гибели поэта (1837 г.) и тогда же получившей его имя. На стене школы – мемориальная доска.
 - 3) Это была крошечная сухая старушонка, лет шестидесяти, с острыми и злыми глазками, с маленьким острым носом и простоволосая. Белобрысые, мало поседевшие волосы её были жирно смазаны маслом. На её тонкой и длинной шее, похожей на куриную ногу, было наверхено какое-то фланелевое тряпье, а на плечах, несмотря на жару, болталась вся истрёпанная и пожелтевшая меховая кацавейка. Старушонка поминутно кашляла и кряхтела.
 - 4) Один раз я даже управлял департаментом. И странно: директор уехал, - куда уехал, неизвестно. Ну, натурально, пошли толки: как, что, кому занять место? Многие из генералов находились охотники и брались, но подойдут, бывало, - нет, мудрено. Кажется, и легко на вид, а рассмотришь – просто черт возьми!
- а) научный
 - б) официально-деловой
 - в) публицистический
 - г) художественный
 - д) разговорный

7. Определите, к каким стилям речи относятся приведённые отрывки:

- 1) Почти 11% всей земной суши скрыто подо льдом. Объем льда оценивается в 30 000 000 км³. Сюда входят и айсберги, и льды Северного полюса, и материковые льды Антарктиды, и ледяные пики горных хребтов. Ученые предполагают, что период общего сокращения оледенения, наблюдавшийся с начала прошлого века, заканчивается.
 - 2) Ведь от любви родители и строги-то к вам бывают, от любви вас и бранят-то, всё думают добру научить. Ну, а это нынче не нравится. И пойдут детки-то по людям славить, что мать ворчунья, что мать проходу не даёт, со свету сживает. А, сохрани Господи, каким-нибудь словом снохе не угодить, ну и пошёл разговор, что свекровь заела совсем.
 - 3) Это был человек лет тридцать двух-трёх от роду, среднего роста, приятной наружности, с тёмно-серыми глазами, но с отсутствием всякой определённой идеи, всякой сосредоточенности в чертах лица. Мысль гуляла вольной птицей по лицу, порхала в глазах, садилась на полуотворённые губы, пряталась в складках лба, потом совсем пропадала, и тогда во всём лице теплился ровный свет бесконечности
 - 4) Внутренней движущей силой русской классической литературы было понятие «счастье». Достоевский видел счастье в очищении души. Толстой – в полноте и естественности чувства. У Чехова счастья нет, однако же ни у кого другого герой так настойчиво и глубоко не осмысливает понятие счастья, так не страдает от того, что его нет.
- а) научный б) официально-деловой в) публицистический г) художественный д) разговорный

8. Установите соответствие между терминами и определениями.

- 1) синонимы
- 2) антонимы

- 3) омонимы
- 4) паронимы

- а) слова, которые пишутся и произносятся одинаково, но имеют разные лексические значения
- б) слова, различные по звучанию и написанию, но имеющие одинаковое или очень близкое лексическое значение
- в) слова, противоположные по лексическому значению
- г) слова, сходные по звучанию, как правило, одной части речи, но разные по значению и строению.

9. Установите соответствие между терминами и определениями.

- 1) литота
- 2) метонимия
- 3) олицетворение
- 4) гипербола

- а) речевой оборот, в котором слова, обозначающие свойства и признаки явлений одушевленного мира, применяются в описаниях внешне сходных явлений неодушевленного.
- б) прием, при котором замена слов производится на основе смежности.
- в) художественное преувеличение
- г) художественное преуменьшение

10. Установите соответствие между предложениями и знаком препинания, который необходимо поставить на месте пропуска.

- 1. двоеточие
- 2. запятая
- 3. тире
- 4. точка с запятой

- а) *Всю дорогу до хутора молчали (?) говорить мешала тряская езда.*
- б) *Ввысь взлетает сокол (?) жметя уж к земле извилистая речка.*
- в) *Метель не утихала (?) небо не прояснялось.*
- г) *Изумрудные лягушата прыгают под ногами(?) между корней, подняв золотую голловку, лежит уж и стережет их.*

11. Установите соответствие между уровнями языковой системы и единицами языка.

1) синтаксический	А) морфема
2) лексический	Б) предложение
3) морфемный	В) звук
4) фонетический	Г) слово
	Д) существительное

12. Установите соответствие между словом и способом его образования:

- 1) настойчивость
- 2) неудачный
- 3) подлёдный

А) приставочный Б) суффиксальный

В) сложение Г) приставочно-суффиксальный

13. Соотнесите слово и способ его образования.

1) ванная	А) Суффиксальный
2) недоговорить	Б) Приставочный
3) кашевар	В) Сложение
4) домишко	Г) Переход из одной части речи в другую Д) бессуффиксный

14. Установите соответствие между фразеологизмами и их значением.

1) Притча во языцех	А) о неумеренном и неотвязном угощении, навязывании чего-либо
2) Демьянова уха	Б) предмет общих разговоров
3) На всякого мудреца довольно простоты	В) хорошо, если бы было так, как вы говорите
4) Вашими устами да мед пить	Г) простодушие и наивность, а иногда и недалёковидность могут проявиться у каждого, даже умного человека Д) о храбром человеке.

15. Соотнесите существительное и его падеж.

1) Скучать по друзьям	А) Винительный
2) Думать о доме	Б) Творительный
3) Потерять кошелек	В) Предложный
4) Заниматься делами	Г) Дательный Д) Именительный

16. Установите соответствие между выделенными словами и частями речи, которыми они являются.

Сотни(1) снежных хлопьев падали **сверху(2)**, **серебрясь(3)** в косых лучах солнечного света (К. Г. Паустовский).

А) числительное Б) деепричастие В) наречие Г) существительное

17. Соотнесите наречие и его написание.

1) (Кое)где	А) Слитно
2) (В)открытую	Б) Раздельно
3) (В)дали	В) Через дефис Г) Через точку с запятой

5. Описание процедуры оценивания знаний и умений, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций по дисциплине осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестации.

Текущая аттестация организуется в формах: устный опрос, тестовые задания, практические задания.

Промежуточный контроль осуществляется в форме дифференцированного зачета, позволяющие оценить уровень освоения студентами знаний, умений и компетенций.

Процедура оценивания компетенций обучающихся основана на следующих принципах:

периодичности проведения оценки, многоступенчатости оценки по устранению недостатков, единства используемой технологии для всех обучающихся, выполнения условий сопоставимости результатов оценивания, соблюдения последовательности проведения оценки.

Краткая характеристика процедуры текущей и промежуточной аттестации включает в себя:

Дифференцированный зачет является формой промежуточной аттестации по дисциплине и проводится в установленные сроки проведения промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом. Аудиторное время, отведенное студенту на подготовку – до 30 мин.

Устный опрос может проводиться по теоретическому и практическому материалу во время учебного занятия в течение 15-20 мин. Либо устный опрос проводится в течение всего практического занятия по заранее выданной тематике.

Практические задания позволяют оценивать знания, умения, применять полученные знания и умения для решения практических задач по теме или разделу учебного материала. Количество вопросов в каждом задании - не более 5. Отведенное время на подготовку – до 35 мин.

Тестовые задания - стандартный способ проверки знаний через ответы на вопросы с вариантами ответов. Тестовые задания могут включать вопросы теоретического и практического материала. Осуществляется на бумажных носителях в нескольких вариантах. Количество вопросов в каждом варианте не менее 20. Отведенное время на подготовку – до 60 мин.

Ключи правильных ответов

Ключи правильных ответов к тестовым заданиям №1:

Фонетика и орфоэпия

Задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Правильные ответы	д	в	а	д	г	г	а	б	в	б

Морфемика и словообразование

Задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Правильные ответы	а	в	в	г	а	а	в	в	в	а

Синтаксис и пунктуация

Задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Правильные ответы	2	4	1,3	1,3	1,3	2,3	1,4	1,2	4	2

Ключи правильных ответов к тестовым заданиям №2:

Задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Правильные ответы	г	в	г	г	а	г	в	г	г	г
Задания	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Правиль- ные отве- ты	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г
Задания	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Правиль- ные отве- ты	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г
Задания	31	32	33	34	35	36				
Правиль- ные отве- ты	Г	Г	Г	Г	Г	Г				

Ключи правильных ответов к практическим заданиям

1	1б, 2а, 3в
2	А3, б4, в2, г8,
3	А5, б3, в4, г1, д2
4	А2, б4, в1, г3
5	А2, б3, в1
6	1в 2а 3г 4д
7	1а 2д 3г 4в
8	1-б, 2-в, 3-
9	1-г. 2-б, 3-а, 4-в
10	1-а, 2-в, 3-б, 4-г
11	1-Б 2-Г 3-А 4-В
12	1-Б 2-А 3-Г
13	1-Г 2-Б 3-В 4-А
14	1-Б 2-А 3-Г 4-В
15	1-Г 2-В 3-А 4-Б
16	1-Г 2-В 3-Б
17	1-В 2-Б 3-А