

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ БД.02 «ЛИТЕРАТУРА»

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Литература» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 21.02.03 Сооружение и эксплуатация газонефтепроводов и газонефтехранилищ.

1.1. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина «Литература» входит в цикл среднего (полного) общего образования в качестве базовой дисциплины.

1.2. Цели и задачи учебной дисциплины

Целью изучения учебной дисциплины является формирование представления о художественной литературе как искусстве слова и её месте в культуре страны и народа

Задачи изучения учебной дисциплины:

- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина БД.02. «Литература» входит в образовательный цикл базовых и профильных дисциплин.

Требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные факты жизни и творчества писателей;
- основные положения развития литературы и литературной критики;
- характерные жанровые особенности изучаемых произведений;
- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- оценивать эстетическую значимость художественных произведений;
- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя
- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- выразительно читать изученные произведения (или фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося **190** часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **124** часов;
 - самостоятельной работы обучающегося **66** часов.

2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

2.1.Объем рабочей учебной дисциплины

Вид учебной работы	Объем часов	
	<i>Очно</i>	<i>Заочно</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	190	190
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	124	16
в том числе:		
лекционные занятия	62	8
-лабораторные занятия	-	
-практические занятия	62	8
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	66	174
в том числе:		
составление домашнего конспекта	2	
проработка конспектов лекций;	2	
Ответы на контрольные вопросы;	2	
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамен</i>		