

**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«РЕГИОНАЛЬНЫЙ НЕФТЕГАЗОВЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

**РАССМОТРЕНО:**

На заседании методического совета  
Протокол № 1 от « 06 » апреля 2021г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор ПОУ «Региональный  
нефтегазовый колледж»  
О.А. Бекеров  
Приказ №2-А от « 07» апреля 2021г.

**Фонд оценочных средств  
для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной  
аттестации обучающихся по учебной дисциплине ОГСЭ.05. Русский  
язык и культура речи по специальности 40.02.01  
Право и организация социального обеспечения  
на базе основного общего образования  
форма обучения: очная, заочная**

**Махачкала 2021**

Фонд оценочных средств по учебной дисциплине ОГСЭ.05 «Русский язык и культура речи» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) среднего профессионального образования (далее - СПО), утвержденной приказом Минобрнауки России от 11.05.2014г № 508 (с изменениями от 13.07.2021).

Квалификация – юрист.

**Организация-разработчик:** ПОУ «Региональный нефтегазовый колледж»

**Разработчик:** ПОУ «Региональный нефтегазовый колледж»

## Оглавление

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения основной образовательной программы
2. Описание перечня оценочных средств и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования
3. Оценочные средства характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения основной образовательной программы
4. Описание шкал оценивания компетенций на различных этапах их формирования
5. Описание процедуры оценивания знаний и умений, характеризующих этапы формирования компетенций

## 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения основной образовательной программы

Основной задачей оценочных средств является контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний и умений, определенных стандартом.

Оценочные средства для контроля знаний и умений, формируемых дисциплиной ОГСЭ.05 «Русский язык и культура речи» оцениваемые компоненты компетенций отражены в таблице.

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
<b>Раздел 1. Нормативный аспект русского языка и культуры речи</b>			
1	<b>Тема 1.1.</b> Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка	ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 06; ОК 07; ОК 08; ОК 09; ОК 12	Задания, тесты, самостоятельная работа, контрольная работа
2	<b>Тема 1.2</b> Речевое взаимодействие. Язык и речь	ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 06; ОК 07; ОК 08; ОК 09; ОК 12	Задания, тесты, самостоятельная работа, контрольная работа
<b>Раздел 2. Коммуникативный аспект русского языка и культуры речи</b>			
3	<b>Тема 2.1</b> Коммуникативный аспект культуры речи	ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 06; ОК 07; ОК 08; ОК 09; ОК 12	Задания, тесты, самостоятельная работа, контрольная работа
4	<b>Тема 2.2.</b> Богатство языка. Выразительность речи.	ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 06; ОК 07; ОК 08; ОК 09; ОК 12	Задания, тесты, самостоятельная работа, контрольная работа
5	<b>Тема 2.3.</b> Функциональные стили современного русского языка	ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 06; ОК 07; ОК 08; ОК 09; ОК 12	Задания, тесты, самостоятельная работа, контрольная работа
6	<b>Тема 2.4.</b> Официально-деловой стиль современного русского языка	ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 06; ОК 07; ОК 08; ОК 09; ОК 12	Задания, тесты, самостоятельная работа, контрольная работа
<b>Раздел 3. Этический аспект культуры речи</b>			
7	<b>Тема 3.1.</b> Общение и коммуникация	ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 06; ОК 07; ОК 08; ОК 09; ОК 12	Задания, тесты, самостоятельная работа, контрольная работа
8	<b>Тема 3.2.</b> Культура устной и пись-	ОК 01; ОК 02; ОК 03;	Задания, тесты,

	менной речи. Этика общения и речевой этикет	ОК 04; ОК 05; ОК 06; ОК 07; ОК 08; ОК 09; ОК 12	самостоятельная работа, контрольная работа
9	<b>Тема 3.3.</b> Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения	ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 06; ОК 07; ОК 08; ОК 09; ОК 12	Задания, тесты, самостоятельная работа, контрольная работа
<b>Раздел 4. Основы публичного выступления</b>			
10	<b>Тема 4.1.</b> Ораторская речь системе функциональных стилей литературного языка	ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 06; ОК 07; ОК 08; ОК 09; ОК 12	Задания, тесты, самостоятельная работа, контрольная работа
11	<b>Тема 4.2.</b> Способы словесного оформления публичного выступления.	ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 06; ОК 07; ОК 08; ОК 09; ОК 12	Задания, тесты, самостоятельная работа, контрольная работа
12	<b>Тема 4.3.</b> Логические и психологические приемы полемики	ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 06; ОК 07; ОК 08; ОК 09; ОК 12	Задания, тесты, самостоятельная работа, контрольная работа

\* Наименование темы (раздела) или тем (разделов) берется из рабочей программы дисциплины.

## 2. Описание перечня оценочных средств и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	2	3	4
1	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
2	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений
3	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по	Вопросы по темам/разделам дисциплины

		определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	
4	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий

### 3. Описание шкал оценочных средств и критерия оценивания компетенций на различных этапах их формирования

#### Критерии оценки зачета:

**«зачтено»** - при наличии у студента глубоких, исчерпывающих знаний, грамотном и логически стройном построении ответа по основным вопросам дисциплины; при наличии твердых и достаточно полных знаний, логически стройном построении ответа при незначительных ошибках по направлениям, перечисленным при оценке «отлично»; при наличии твердых знаний, изложении ответа с ошибками, уверенно исправленными после наводящих вопросов по изложенным выше вопросам.

**«незачтено»** - при наличии грубых ошибок в ответе, непонимании сущности излагаемого вопроса, неуверенности и неточности ответов после наводящих вопросов по вопросам изучаемой дисциплины. Оценка выставляется в экзаменационно - зачетной ведомости.

#### Критерии оценки самостоятельной работы

##### «отлично»

- обстоятельно с достаточной полнотой излагает соответствующую тему;
- дает правильные формулировки, точные определения, понятия терминов;
- может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выяснить степень понимания студентом данного материала.

##### «хорошо»

- неполно, но правильно изложено задание;
- при изложении были допущены 1–2 несущественные ошибки, которые он исправляет после замечания преподавателя;
- дает правильные формулировки, точные определения, понятия терминов;
- может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выяснить степень понимания студентом данного материала.

##### «удовлетворительно»

- неполно, но правильно изложено задание;
- при изложении была допущена 1 существенная ошибка;
- знает и понимает основные положения данной темы, но допускает неточности в формулировке понятий;
- излагает выполнение задания недостаточно логично и последовательно;

затрудняется при ответах на вопросы преподавателя.

**«неудовлетворительно»**

- неполно изложено задание;
- при изложении были допущены существенные ошибки, т.е. если оно не удовлетворяет требованиям, установленным преподавателем к данному виду работы.

**Критерии оценки в ходе дифференцированного зачета**

Ответ оценивается на **«отлично»**, если обучающийся исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно излагает материал по вопросам билета, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с решением практических задач и способен обосновать принятые решения, не допускает ошибок.

Ответ оценивается на **«хорошо»**, если обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и, по существу, его излагает, не допускает существенных неточностей при ответах, умеет грамотно применять теоретические знания на практике, а также владеет необходимыми навыками решения практических задач.

Ответ оценивается на **«удовлетворительно»**, если обучающийся освоил только основной материал, однако не знает отдельных деталей, допускает неточности и некорректные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала и испытывает затруднения при выполнении практических заданий.

Ответ оценивается на **«неудовлетворительно»**, если обучающийся не раскрыл основное содержание материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания.

**Критерии оценки коллоквиумов (докладов):**

Оценка - «зачет» выставляется студенту, если он показал знание теории, хорошее осмысление основных вопросов темы, умеет при этом раскрывать понятия на различных примерах.

Оценка - «незачет» выставляется, если студент не владеет (или владеет незначительной степени) основным программным материалом в объеме, необходимым для профессиональной деятельности

**Критерии оценки контрольной работы:**

- Оценка «отлично» выставляется студенту, если ответ полностью соответствует данной теме.
- Оценка «хорошо» ставится студенту, если ответ верный, но допущены некоторые неточности;
- Оценка «удовлетворительно» ставится студенту, если ответ является неполным и имеет существенные логические несоответствия;
- оценка «неудовлетворительно» если тема не раскрыта.

**Критерии оценки тестирования**

**«отлично»** - 80%–100% правильных ответов

**«хорошо»** - 65%–70% правильных ответов

**«удовлетворительно»** - 50%–64% правильных ответов

**«неудовлетворительно»** - 0% -49% правильных ответов

### Критерии оценки реферата:

- Оценка «отлично» выставляется студенту, если ответ аргументирован, обоснован и дана самостоятельная оценка изученного материала;
- Оценка «хорошо» ставится студенту, если ответ аргументирован, последователен, но допущены некоторые неточности;
- Оценка «удовлетворительно» ставится студенту, если ответ является неполным и имеет существенные логические несоответствия;
- Оценка «неудовлетворительно» если в ответе отсутствует аргументация, тема не раскрыта.

### Критерии и шкала оценивания уровней освоения компетенций

Шкала оценивания	Уровень освоения компетенции	Результат освоения компетенции
отлично	высокий	студент, овладел элементами компетенции «знать», «уметь» и «владеть», проявил всесторонние и глубокие знания программного материала по дисциплине, освоил основную и дополнительную литературу, обнаружил творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании усвоенных знаний.
хорошо	продвинутый	студент овладел элементами компетенции «знать» и «уметь», проявил полное знание программного материала по дисциплине, освоил основную рекомендованную литературу, обнаружил стабильный характер знаний и умений и проявил способности к их самостоятельному применению и обновлению в ходе последующего обучения и практической деятельности.
удовлетворительно	базовый	студент овладел элементами компетенции «знать», проявил знания основного программного материала по дисциплине в объеме, необходимом для последующего обучения и предстоящей практической деятельности, изучил основную рекомендованную литературу, допустил неточности в ответе на экзамене, но в основном обладает необходимыми знаниями для их устранения при корректировке со стороны экзаменатора.
неудовлетворительно	компетенции не сформированы	студент не овладел ни одним из элементов компетенции, обнаружил существенные пробелы в знании основного программного материала по дисциплине, допустил принципиальные ошибки при применении



		теоретических знаний, которые не позволяют ему продолжить обучение или приступить к практической деятельности без дополнительной подготовки по данной дисциплине.
--	--	---

#### **4. Оценочные материалы для оценивания знаний и умений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной образовательной программы**

##### **Практические задания**

#### **Тема 1.1. Основные разделы русского языка. Культура речи.**

##### **Практические занятия**

1. Цели изучения русского литературного языка.
2. Понятие культуры речи
3. Выполнение упражнений по орфографии и пунктуации

#### **Тема 1.2. Фонетика и орфоэпия**

##### **Практические занятия**

1. Нормы произношения в современном русском языке.
2. Основные правила русского литературного произношения.

#### **Тема 1.3. Лексика**

##### **Практические занятия**

1. Синонимы, антонимы. Омонимы, паронимы.
2. Работа по словарям синонимов и антонимов

#### **Тема 1.4. Фразеология. Типы фразеологических единиц, их использование в речи.**

##### **Практическое занятие**

1. Крылатые слова и выражения.

#### **Тема 1.5. Языковая норма, ее роль в становлении литературного языка.**

##### **Практическое занятие**

1. Написать сочинение – рассуждение «Язык и норма».

#### **Тема 2.1. Морфемика. Практическое занятие**

1. Морфемы и их функции в слове.
2. Конспект гласные о-е после шипящих в различных морфемах

#### **Тема 2.3. Синтаксис Практическое занятие**

1. Синтаксическое редактирование текста.
2. Разные части речи в роли главного и зависимого слова.

### **Тема 3.1. Речевой этикет в нашем общении**

#### **Практическое занятие**

1. Телефонная беседа.
2. Формулы речевого этикета.
3. Рефераты «Особенности деловой речи»..

### **Тема 3.2. Текст и его структура Практическое занятие**

1. Стилистический анализ (разбор) текстов и предложений
2. Рефераты «Функциональные стили русского языка».

### **Тема 3.3. Оратор и его аудитория Практические занятия**

1. Общение с аудиторией.
2. Ситуации делового общения.
3. Публичное выступление.

#### **Вопросы для устного опроса**

- Что такое культура речи?
- Что такое правильность речи?
- Что такое речевое мастерство?
- Что же такое нормы литературного языка?
  - Какие правила отражают:
    - орфоэпические нормы?
    - лексические нормы?
    - словообразовательные нормы?
    - морфологические нормы?
    - синтаксические?
    - орфографические?
    - пунктуационные?
- Какова роль культуры речи в профессиональной деятельности специалиста?

#### **Перечень тем для письменного опроса:**

1. Типичные орфоэпические трудности на современном этапе развития языка
2. Проблемы словесного ударения в русском языке
3. Правила использования числительных в нашей речи
4. Основные проблемы при использовании существительных
5. Предупреждение ошибок при использовании прилагательных
6. Предупреждение ошибок при использовании местоимений
7. Типичные трудности при использовании глаголов
8. Правильное использование причастных оборотов
9. Правильное использование деепричастных оборотов
10. Пути предупреждения типичных лексических ошибок
11. Виды нормативных словарей
12. Культура виртуального общения

## Задания к практическим работам

**1. В чем, по вашему мнению, выражается эстетическая функция языка?**

**2. Определите, какие функции языка реализуются в следующих высказываниях?**

а) – Позвоните мне, пожалуйста, завтра.

б) – Доброе утро. Как дела. – Все нормально. А у тебя?

в) Учет (табличка на двери магазина).

г) Равносторонний прямоугольник называется квадратом (из учебника).

д) – Который час?

е) – Чтоб ты провалился, пьянчуга проклятый! (из квартирной перебранки)

ж) – Здравствуйте, меня зовут Сергей Петрович (учитель, входя в класс).

з) «Глаголом жги сердца людей» (из стихотворения А.С. Пушкина «Пророк»).

**3. О каких функциях языка говорится в пословицах?**

а) Язык до Киева доведет.

б) В умной беседе ума наберешься, в глупой – свой растеряешь.

в) Язык – ключ к сердцу (Азерб.).

г) Слова дедов – источник разума (Узбек.).

д) Вершина искусства – красноречие (Киргиз.).

**4. Определите функции языка в следующих речевых ситуациях. Свое мнение обоснуйте.**

а) Приветственная речь директора музея на открытии новой экспозиции.

б) Разговор пассажиров в транспорте.

в) Написание дипломной работы.

г) Оформление рекламного щита.

**5. Подумайте, в чем состоит коммуникативная ошибка студента?**

– Здравствуйте, милые поселяне, – сказал вежливый студент, снимая фуражку и раскланиваясь.

– Здравствуй, щучий сын, чтоб тебе пусто было, – отвечали поселяне.

– Ты чего?

– Благодарю вас, ничего, – говорил им студент, наклоняясь и срывая какую-то травинку.

– Ты – чего?!!

– Как видите: гербаризацией балуюсь. – Ты – чего?!?!?

Ухо студента уловило, наконец, странные нотки в настойчивом вопросе мужиков. Он посмотрел на них и увидел горящие испугом и злобой глаза, бледные лица, грязные жилистые кулаки.

– Ты – чего?!?!?

– Да что вы, братцы... Если вам цветочков жалко, – я, пожалуй отдам вам ваши цветочки...

И выдвинулся из среды мужиков мудрейший среди них старик Петр Савельев Неуважай-Корыто. Был старик белый, как лунь, и глупый, как колода.

– Цветочки собираешь, паршивец, – прохрипел мудрейший. – Брешет он, ребята! Холеру пушает.

Авторитет стариков, белых, как лунь, и глупых, как колода, всегда высоко

стоял среди поселян...

– Правильно, Савельич!.. Хватай его, братцы... Заходи оттелева! Студент завопил.

(А.Т. Аверченко «Русская история»)

## **Перечень тестовых заданий по изучаемым темам:**

### **Тест к разделу «Фонетика и орфоэпия»**

#### **1. Какой раздел языкознания изучает звуковую сторону языка?**

- а) морфология,
- б) орфография,
- в) графика,
- г) фонетика,
- д) словообразование.

#### **2. Что такое транскрипция?**

- а) перевод слова на русский язык,
- б) орфографическое письмо,
- в) форма передачи звучащей речи графическими средствами,
- г) разбор слова по составу,
- д) морфемный анализ слова.

#### **3. Какие буквы не участвуют в русской транскрипции?**

- а) ы, я, ю.
- б) а, о, у,
- в) ч, ж, х,
- г) ц, ф, э,
- д) я, ю, е, ё.

#### **4. На какие группы делятся все звуки?**

- а) прописные и строчные;
- б) ударные и безударные,
- в) звонкие и глухие,
- г) мягкие и твердые,
- д) гласные и согласные.

#### **5. На какие группы делятся согласные звуки?**

- а) звонкие/глухие, твердые/мягкие,
- б) звонкие/мягкие, глухие/твердые,
- в) ударные и безударные,
- г) звонкие/твердые, глухие/мягкие,
- д) прописные и строчные.

#### **6. На какие группы делятся гласные звуки?**

- а) прописные и строчные,
- б) звонкие/мягкие, глухие/твердые,
- в) звонкие/глухие, твердые/мягкие,
- г) звонкие/твердые, глухие/мягкие,

д) ударные и безударные.

**7. Что такое словесное ударение?**

- а) выделение одного слога в слове,
- б) минимальная звуковая единица,
- в) акустические свойства звука,
- г) выделение одного слова в предложении,
- д) максимальная звуковая единица.

**8. Что изучает орфоэпия?**

- а) словарный состав языка,
- б) звуковую сторону языка,
- в) звуки и буквы,
- г) способы образования слов,
- д) части речи и их формы.

**9. Укажите верный вариант транскрипции слова яблонька:**

- а) ['йаблан'ка],
- б) [яблон'ка],
- в) ['йаблон'ка],
- г) ['йаблонка],
- д) ['йаблонька].

**10. Укажите верный вариант переноса слова:**

- а) брат-ство, мор-ской, разъ-яс-нить,
- б) судь-ба, класс-ный, чер-вя-чка,
- в) расс-каз, клас-сный, е-дин-ство,
- г) бегс-тво, е-динс-тво, су-дьба,
- д) бра-тство, морс-кой, ра-зъяс-нить

**Тест к разделу «Морфемика и словообразование»**

**1 . Морфема – это...:**

- а) наименьшая значимая часть слова;
- б) звук;
- в) буква;
- г) слово;
- д) словосочетание

**2. Корень – это...:**

- а) состав слова
- б) центральный элемент структуры слова
- в) основа слова
- г) логическое ударение
- д) система морфем

**3. Раздел языкознания, изучающий систему морфем языка и морфемную структуру слов, называется:**

- а) фонетикой
- б) синтаксисом
- в) морфологией

- г) морфемикой
- д) фразеологией

**4. Какие слова называются однокоренными?**

- а) слова с одним лексическим значением
- б) слова с переносным значением
- в) слова с прямым значением
- г) слова с одинаковым корнем
- д) слова с несколькими лексическими значениями

**5. Найдите слово с нулевым окончанием:**

- а) книга
- б) умный
- в) стул
- г) вышла
- д) сильное

**6. Основы бывают:**

- а) неизменяемые и производные
- б) прямые и косвенные
- в) глухие и звонкие
- г) парные и непарные
- д) сильные и слабые

**7. Определите способ словообразования: лесоруб, снегопад, водоустойчивый:**

- а) суффиксальный
- б) приставочный
- в) приставочно-суффиксальный
- г) переход одной части речи в другую
- д) сложение основ

**8. Укажите, какой частью речи является подчёркнутое слово в предложении: Мы вошли в столовую.**

- а) прилагательное
- б) причастие
- в) существительное
- г) наречие
- д) местоимение

**9. По какой модели образовано слово подснежник:**

- а) ? - ?
- б) - ? ?
- в) ? ^
- г) - ?
- д) - ? ^ ?

**10. Аббревиатурами называются:**

- а) сложносокращённые слова
- б) иноязычные слова
- в) устаревшие слова
- г) новые слова

д) заимствованные слова

## Тест к разделу «Синтаксис и пунктуация»

### 1. Укажите правильное утверждение:

- 1) Предложение — это соединение слов, в конце которого всегда ставится точка.
- 2) Каждое предложение имеет грамматическую основу.
- 3) Грамматическая основа предложения — это сказуемое.
- 4) Подлежащее не зависит от сказуемого.

### 2. Найдите пример, который не является словосочетанием.

- 1) нашел под кусточком
- 2) нашел и собрал
- 3) собрал корзинку
- 4) корзину грибов

### 3. Укажите предложения, в которых ставится тире между подлежащим и сказуемым:

- 1) Наивысшая вершина Карпат Говерла.
- 2) Алушка, Ялта, Гурзуф являются наиболее известными курортами.
- 3) Равнина чудесное пастбище для овец, коров и других животных.
- 4) В Карпатах много редких растений.

### 4. Укажите предложения, в которых есть однородные члены (знаки не расставлены):

- 1) Цветок фиалки поднял вверх травы свою головку с фиолетовым глазом.
- 2) Весною речки становятся бурными образуют водопады и с шумом несут свои воды в Черное море.
- 3) Наши мышцы способны выполнять сложные движения и приспособляться к разной работе.
- 4) Для сохранения здоровья нужно приучать свой организм следить за чистотой кожи.

### 5. Укажите предложения, в которых после обобщающего слова ставится двоеточие (знаки не расставлены):

- 1) Трещинки в эмали зубов возникают от разгрызания орехов косточек слив вишен абрикосов.
- 2) К горному климату хорошо приспособилась черника, брусника и другие ягоды.
- 3) В Крымских горах можно увидеть разнообразные фантастичные фигуры столбы пирамиды зубцы прибрежных скал.
- 4) Верили наши предки что существует нечистая сила лесовики домовые русалки.

### 6. Укажите предложения, в которых есть обращение (знаки не расставлены):

- 1) Остановись и слушай соловья почувствуй то земля твоя.
- 2) Позвольте вас бабушка когда-нибудь нарисовать.
- 3) Не кидай хлеб он святой.

4) Ну вот мы и дома Кузька.

**7. Укажите предложения, в которых есть вводные слова (знаки не расставлены):**

1) К счастью мне удалось направить лодку к берегу.

2) Когда-то тут росли высокие густые травы.

3) В ближайшее десятилетие возможно будут найдены лекарства от неизлечимых болезней.

4) К моему счастью прибавилось и одно огорчение.

**8. Укажите сложные предложения:**

1) Подошел человек ближе, разговорился, выменял овцу и пошел.

2) Колосья колют ноги, а бедная девушка жнет и жнет.

3) Цветы мать-и-мачехи немного похожи на цветы одуванчика, но они намного меньше.

4) На месте бывшей дикой степи выросли города и села, фермы и хуторки.

**9. Укажите предложения, в которых правильно расставлены знаки препинания:**

1) Ребенок-звездочка рос и воспитывался с детьми Лесоруба, ел и пил с ними за одним столом, играл вместе с ними.

2) Речка вбирает в себя меньшие речки и ручейки которые называются притоками.

3) Насыпали запорожцы на Днепровской круче Вишневецкому высокий холм а душа атамана и дальше по Украине гуляет, песню из уст кобзарей рождается.

4) Маугли бросал в огонь ветки, чтобы посмотреть, как они вспыхивают.

**10. Укажите предложение с прямой речью (знаки не расставлены):**

1) Михаил сказал что людей там очень много.

2) Липа говорит человеческим языком Ой не руби меня добрый молодец.

3) Пошел дед к липе попросил выполнить желание.

4) Котик братец помощи говорит Волк.

## **Тестовые задания**

1. Что включает в себя нормативный аспект русского языка?

а) Грамматика и правила пунктуации

б) Фонетика и морфология

в) Культурные особенности языка

г) Все вышеперечисленное

2. Какие из перечисленных аспектов важны при соблюдении норм речевого этикета?

а) Использование формальных выражений

б) Уважительное обращение к собеседнику

в) Соответствие общепринятым правилам и нормам

г) Соблюдение пауз и интонации при общении



3. Какие ошибки в речи можно отнести к нарушению нормативного аспекта языка?
  - а) Неправильное употребление местоимений
  - б) Использование архаизмов
  - в) Пропуск союзов между предложениями
  - г) Все вышеперечисленное
  
4. Что входит в понятие «культура речи»?
  - а) Грамотность и правильное произношение
  - б) Умение вести диалог
  - в) Знание терминологии и умение аргументировать
  - г) Разнообразие лексики и языковые формы
  
5. Что означает коммуникативный аспект русского языка?
  - а) Умение передавать информацию эффективно
  - б) Точное соблюдение языковых норм
  - в) Использование сложных грамматических конструкций
  - г) Все вышеперечисленное
  
6. Какие основные цели преследует коммуникативный процесс?
  - а) Передача информации
  - б) Убеждение и влияние на собеседника
  - в) Установление контакта и взаимопонимание
  - г) Все вышеперечисленное
  
7. Что является ключевым элементом коммуникативной компетенции?
  - а) Знание правил пунктуации
  - б) Умение владеть лексикой
  - в) Способность адаптировать стиль речи под собеседника
  - г) Понимание фонетики и акцентов
  
8. Какие навыки помогают развивать коммуникативную компетенцию?
  - а) Умение активного слушания
  - б) Грамотная и культурная речь
  - в) Умение задавать открытые вопросы
  - г) Все вышеперечисленное
  
9. Что представляет собой этический аспект культуры речи?
  - а) Соблюдение правил и норм этикета в общении
  - б) Уважение и внимание к собеседнику

- в) Эмоциональная выразительность в общении
  - г) Все вышеперечисленное
10. Какие черты характеризуют негативное этическое поведение в речи?
- а) Негативные эмоции и агрессивное общение
  - б) Пренебрежительное отношение к собеседнику
  - в) Нарушение правил приличия и этикета
  - г) Все вышеперечисленное
11. Какие принципы этики речи важны при общении в образовательной среде?
- а) Уважение к мнению собеседника
  - б) Честность и открытость в общении
  - в) Тактичность и вежливость
  - г) Все вышеперечисленное
12. Почему важно соблюдать этические принципы в общении?
- а) Для установления доверительных отношений
  - б) Для сохранения хорошего имиджа
  - в) Для предотвращения конфликтов
  - г) Все вышеперечисленное
13. Что включает в себя подготовка к публичному выступлению?
- а) Анализ аудитории и целей выступления
  - б) Составление структуры выступления
  - в) Техника и мастерство оратора
  - г) Все вышеперечисленное
14. Что следует учитывать при планировании контента публичного выступления?
- а) Приоритеты и интересы аудитории
  - б) Личный опыт и эмоциональная нагрузка
  - в) Общественное мнение о теме выступления
  - г) Все вышеперечисленное
15. Какие элементы следует использовать для эффективного начала публичного выступления?
- а) Цитаты известных личностей
  - б) Вопросы, задевающие аудиторию
  - в) Истории из личного опыта
  - г) Все вышеперечисленное

16. Какие средства помогают сделать выступление запоминающимся и убедительным?
- а) Использование техники голоса и жестикуляции
  - б) Презентация с использованием визуальных материалов
  - в) Эмоциональная нагрузка и выразительность
  - г) Все вышеперечисленное
17. Какие навыки помогают контролировать стресс и нервозность во время выступления?
- а) Дыхательные упражнения и расслабление
  - б) Подготовка заднего плана выступления
  - в) Уверенность в своих знаниях и компетенциях
  - г) Все вышеперечисленное
18. Что важно помнить при проведении обратной связи после публичного выступления?
- а) Принятие во внимание отзывов аудитории
  - б) Анализ ключевых моментов выступления
  - в) Самооценка успехов и ошибок
  - г) Все вышеперечисленное
19. Каким образом можно поддерживать внимание аудитории во время публичного выступления?
- а) Использовать паузы и изменения интонации
  - б) Включать интерактивные элементы в выступление
  - в) Задавать вопросы и проводить опросы
  - г) Все вышеперечисленное
20. Что важно учитывать при подготовке презентации для публичного выступления?
- а) Соответствие темы и целей выступления
  - б) Чистота и ясность презентации
  - в) Эстетическое оформление слайдов
  - г) Все вышеперечисленное
21. Какие стратегии помогают эффективно донести ключевую мысль в публичном выступлении?
- а) Повторение ключевых идей
  - б) Использование примеров и историй
  - в) Умение проводить анализ и выводы
  - г) Все вышеперечисленное

22. Какие приемы могут помочь убедить аудиторию в том, что ваш аргумент справедлив?
- а) Использование статистических данных и фактов
  - б) Привлечение авторитетных источников
  - в) Использование логических аргументов
  - г) Все вышеперечисленное
23. Какие методы поддерживают динамику и интерес в процессе публичного выступления?
- а) Смена темпа и ритма речи
  - б) Использование риторических приемов
  - в) Взаимодействие с аудиторией
  - г) Все вышеперечисленное
24. Что означает использование "контрольной точки" во время публичного выступления?
- а) Определение ключевого момента в выступлении
  - б) Промежуточная оценка эффективности выступления
  - в) Переход к следующему этапу выступления
  - г) Все вышеперечисленное
25. Почему важно уважать мнение и чувства собеседника при общении?
- а) Для создания доверительных отношений
  - б) Для избежания конфликтов и недоразумений
  - в) Для проявления эмпатии и внимания
  - г) Все вышеперечисленное
26. Какие негативные последствия могут возникнуть при нарушении этических принципов в общении?
- а) Разрушение отношений и доверия
  - б) Повышение конфликтности в общении
  - в) Уменьшение возможности конструктивного диалога
  - г) Все вышеперечисленное
27. Какие стратегии помогают поддерживать положительный этический климат в общении?
- а) Уважительное обращение и вежливость
  - б) Открытость для обратной связи и конструктивной критики
  - в) Проявление терпимости и понимания
  - г) Все вышеперечисленное

28. Каким образом можно разрешать конфликты и разногласия с использованием этических принципов?
- а) Умение выслушивать и понимать аргументы собеседника
  - б) Проявление толерантности и уважения к иным точкам зрения
  - в) Поиск компромиссов и конструктивных решений
  - г) Все вышеперечисленное
29. Какие характеристики являются ключевыми для успешного публичного выступления?
- а) Уверенность и эмоциональная выразительность
  - б) Соответствие выступления целям и аудитории
  - в) Четкая структура и логическое построение
  - г) Все вышеперечисленное
30. Какие методы использования голоса и жестикуляции помогают сделать выступление эффективным?
- а) Изменение тембра и громкости голоса
  - б) Умение использовать паузы и акценты
  - в) Активное использование жестов и мимики
  - г) Все вышеперечисленное
31. Как важно учитывать аудиторию при подготовке к публичному выступлению?
- а) Анализ интересов, потребностей и ожиданий аудитории
  - б) Адаптация стиля и речи к слушателям
  - в) Учёт возможной реакции аудитории
  - г) Все вышеперечисленное
32. Какие параметры следует оценивать при анализе эффективности публичного выступления?
- а) Фактическое воздействие на аудиторию
  - б) Соответствие поставленным целям
  - в) Чёткость и понятность передаваемой информации
  - г) Все вышеперечисленное
33. Как важно соблюдать принципы этики речи в процессе общения с коллегами и партнёрами?
- а) Создание благоприятной атмосферы сотрудничества и взаимопонимания
  - б) Уважение профессиональных и служебных обязанностей

- в) Соблюдение конфиденциальности и доверительности
  - г) Все вышеперечисленное
34. Какие стратегии помогают очертить границы вежливого общения и избежания конфликтов?
- а) Умение выражать свои мысли ясно и четко
  - б) Проявление уважения к мнению и чувствам собеседника
  - в) Разрешение разногласий добросовестным обсуждением
  - г) Все вышеперечисленное
35. Какие проактивные шаги можно предпринять для укрепления этических норм в коллективе?
- а) Организация обучающих семинаров и тренингов по этике речи
  - б) Создание корпоративного кодекса этики
  - в) Систематический мониторинг и обратная связь по вопросам этичности общения
  - г) Все вышеперечисленное
36. Какое значение имеет этический аспект в процессе командного взаимодействия?
- а) Снятие напряжённости и улучшение климата в коллективе
  - б) Повышение эффективности решения общих задач
  - в) Формирование доверия и ответственности
  - г) Все вышеперечисленное

### **Примерная тематика самостоятельной работы:**

1. Выполнение упражнений по орфографии и пунктуации
2. Написать конспекты на тему: «Ударение в именах существительных, прилагательных, глаголах».
3. Фонетические средства языковой выразительности. Орфоэпические нормы.
4. Орфоэпические нормы русского литературного языка.
5. Нормы произношения в современном русском языке.
6. Основные правила русского литературного произношения.
7. Работа по словарям синонимов и антонимов
8. Работа по составлению исторических справок фразеологизмов
9. Типы фразеологических единиц и их использование в речи
11. Язык и норма. Виды норм. Словообразовательные нормы русского языка.
12. Написать сочинение – рассуждение «Язык и норма
13. Конспект гласные о-е после шипящих в различных морфемах.
14. Морфемы и их функции в слове

15. Трудные вопросы правописания различных частей речи
16. Изменяемые и неизменяемые слова. Склонение существительных.
17. Спряжение глаголов. Морфологические нормы
18. Синтаксическое редактирование текста
19. Разные части речи в роли главного и зависимого слова. Тестирование
20. Основы русской пунктуации. Типы знаков препинания.
21. Основные правила употребления знаков препинания. Выполнение упражнения на пунктуацию.
22. Формулы речевого поведения.
23. Рефераты «Особенности деловой речи».
24. Сообщения. Публичное выступление. Деловая беседа. Приемы расположения собеседника к себе.
25. Общение медицинского работника с пациентом
26. Ораторское искусство. Общение с аудиторией. Общение с пациентом

### **Задания для контрольной работы**

1. Составьте реферат на тему: "Структура русского языка и ее влияние на формирование культуры речи".
2. Проанализируйте коммуникативные особенности русского языка в современном обществе.
3. Проведите исследование нормативного аспекта русского языка, рассмотрев изменения в нормах культуры речи на протяжении последних десятилетий.
4. Охарактеризуйте влияние цифровых технологий на современный русский язык и культуру речи.
5. Проведите анализ этических аспектов коммуникации в деловой среде и их влияния на культуру речи.
6. Рассмотрите влияние этических норм на формирование культуры речи в образовательной сфере.
7. Проанализируйте этические аспекты общения в социальных сетях и их влияние на культуру речи.
8. Исследуйте вопросы связанные с конфликтами и способами их разрешения в контексте культуры речи.
9. Подготовьте аналитический обзор основных принципов публичного выступления, рассмотрев их влияние на культуру речи.
10. Опишите основные психологические аспекты публичного выступления и их значение для развития культуры речи.
11. Проведите анализ влияния слухового и зрительного восприятия на культуру речи в контексте публичного выступления.
12. Сравните различные методики развития навыков публичного выступления и их эффективность для формирования культуры речи.
13. Исследуйте влияние языковых и речевых средств на формирование эффективной коммуникации в деловой среде и повседневной жизни.
14. Рассмотрите этические аспекты использования языка и культуры речи в межличностных отношениях.

15. Разработайте тренинг для развития навыков публичного выступления, учитывая особенности культуры речи и этические нормы.
16. Проведите исследование влияния межличностных отношений на формирование культуры речи в различных социальных группах.
17. Проанализируйте влияние культурных различий на нормативные и коммуникативные аспекты русского языка и культуры речи.
18. Рассмотрите влияние медиа и цифровых технологий на формирование культуры речи в современном обществе.
19. Проведите исследование восприятия публичных выступлений в различных культурных средах и их влияние на культуру речи.
20. Оцените влияние личностных особенностей на достижение успеха в публичном выступлении и формировании культуры речи.

## **5. Процедура оценивания знаний и умений, характеризующих этапы формирования компетенций**

Оценка знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования, осуществляется в ходе текущего и промежуточного контроля. Текущий контроль организуется в формах: устного опроса (беседы, индивидуального опроса, докладов, сообщений); контрольных работ; проверки письменных заданий (эссе, рефератов); тестирования.

Промежуточный контроль осуществляется в формах зачета и итогового экзамена. Каждая форма промежуточного контроля должна включать в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень освоения студентами знаний и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и навыков.

Процедура оценивания компетенций обучающихся основана на следующих принципах:

периодичности проведения оценки, многоступенчатости оценки по устранению недостатков, единства используемой технологии для всех обучающихся, выполнения условий сопоставимости результатов оценивания, соблюдения последовательности проведения оценки.

Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся включает:

**доклад, сообщение** - продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы. Подготовка осуществляется во внеурочное время. На подготовку дается одна неделя. Результаты озвучиваются на втором занятии, регламент- 7 минут на выступление. В оценивании результата наравне с преподавателем принимают участие студенты группы.

**устный опрос** – устный опрос по основным терминам может проводиться в начале/конце лекционного или семинарского занятия в течении



15–20 мин. Либо устный опрос проводится в течение всего семинарского занятия по заранее выданной тематике.

**задания**– даются на заключительном занятии. Позволяют оценить уровень знаний студентами теоретического материала по дисциплине. Осуществляется на бумажных носителях по вариантам. Количество вопросов в каждом варианте- 20. Отведенное время на подготовку – 60 мин.

**зачет**– проводится в заданный срок согласно графику учебного процесса. Зачет проходит в устной форме в виде собеседования по вопросам итогового контроля. При выставлении результата по зачету учитывается уровень приобретенных компетенций студента. Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» - практикоориентированными заданиями. Аудиторное время, отведенное студенту на подготовку – 15–20 мин.

**Тестирование** - стандартный способ проверки знаний через ответы на вопросы с вариантами ответов. Тест может включать вопросы о правилах пожарной безопасности, оказании первой помощи, правильном поведении в экстремальных ситуациях и другие. Осуществляется на бумажных носителях по вариантам. Количество вопросов в каждом варианте- 20. Отведенное время на подготовку – 60 мин.

**Дифференцированный зачет** является формой контроля усвоения студентом учебной программы по дисциплине, выполнения практических, реферативных работ и др.

Результат сдачи зачета заносится преподавателем в экзаменационную ведомость и зачетную книжку. Оценка «неудовлетворительно» проставляется только в экзаменационной ведомости. Неявка на зачет отмечается в экзаменационной ведомости словами «не аттестован».

**Самостоятельная работа** - выполнение студентом задания на практическое применение знаний по безопасности жизнедеятельности. Например, составление плана эвакуации, проведение тренировочного учения по пожарной безопасности и т.д.

**Контрольная работа** - задание, выполнение которого позволяет проверить, насколько студент усвоил материал по дисциплине. Контрольная работа может включать в себя теоретические вопросы, задания на решение практических задач или расчёт ситуаций.

*Приложение 1*

*Ключи к заданиям*

ключ к тесту Фонетика и орфоэпия

Задания	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
Правильные ответы	д	в	а	д	г	г	а	б	в	б

ключ к тесту Морфемика и словообразование

Задания	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
Правильные ответы	а	в	в	г	а	а	в	в	в	а

ключ к тесту Синтаксис и пунктуация

Задания	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
Правильные ответы	2	4	1,3	1,3	1,3	2,3	1,4	1,2	4	2

ключ к тестовым заданиям:

Задания	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
Правильные ответы	г	в	г	г	а	г	в	г	г	г

Задания	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>
Правильные ответы	г	г	г	г	г	г	г	г	г	г
Задания	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>
Правильные ответы	г	г	г	г	г	г	г	г	г	г
Задания	<b>31</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>36</b>				
Правильные ответы	г	г	г	г	г	г				